

Café littéraire du 20 septembre 2023

Les étincelles de Julien Sandrel. Il s'agit du troisième roman (2020) de l'auteur de 'La chambre des merveilles' (2018)

C'est l'histoire de Phoenix, une jeune femme de 23 ans. Il y a 3 ans, son père qu'elle adorait, un scientifique renommé, s'est tué dans un accident de voiture en allant rejoindre une autre femme en Colombie. Depuis, elle le déteste et a mis entre parenthèses sa vie et sa carrière de pianiste virtuose. Mais un jour, sa vie bascule lorsqu'elle trouve dans les affaires de son père une cassette audio avec un message mystérieux et un appel à l'aide. Elle pense aussitôt que son père n'est pas mort accidentellement. Ce roman rend hommage aux lanceurs d'alerte.

Une enquête passionnante sur un sujet d'une actualité brûlante.

Jacques

Pereira prétend d'Antonia Tabucchi

Nous sommes en 1938 au Portugal. Pereira est journaliste, responsable de la section culturelle d'un journal de Lisbonne. Pétri de culture européenne, fin connaisseur de la littérature, il prétend vivre dans une bulle indépendante de la tourmente qui secoue son pays et l'Europe : un régime dictatorial, policier et brutal s'est installé au Portugal, la guerre civile fait rage dans le pays voisin, la chasse aux 'subversifs' s'intensifie à Lisbonne. Pereira, lui, très marqué par le décès récent de sa femme, reste dans le passé, fasciné par la mort. Mais petit à petit, il entrevoit ce qui se passe autour de lui, se convainc qu'il pourrait faire quelque chose dans sa position de journaliste culturel et finalement il agit. Le livre nous décrit la progressive métamorphose de Pereira, son ouverture au monde extérieur contemporain et sa sortie de son cocon intellectuel tourné vers le passé. Remarquablement décrit, l'éveil de Pereira est montré avec la douceur qui caractérise le personnage. Un livre qui ne laisse pas indifférent.

Jean-Pierre

La fiancée était à dos d'âne de Vénus Ghoury Ghata

Sur fond de conquête de l'Algérie (1830), nous suivons Yudah, jeune fille d'une tribu de juifs du désert, et le rabbin Haim qui a décidé de l'offrir à l'Emir Abdelkader, chef des opposants à la conquête française, en échange celui-ci protègera sa tribu, les Quirayas, des attaques qu'elle a déjà subies. Yudah et sa famille croient le rabbin : un rabbin ne peut pas mentir !

Les aventures de la jeune fille nous conduisent après la défaite d'Abdelkader à Ste Marguerite lors de l'horrible détention de ses fidèles, à Pau où il est emprisonné, en passant par Albi pour finir à Paris au sein d'une troupe de comédiens.

Le destin tragique de Yudah se termine sur les barricades à la révolution de 1830 où elle mourra. Petit livre de 180 pages trop foisonnant mais agréable à conter.

Solange

Les ombres de Caluire d'Isabelle Infante et José Gomès

Ces deux professeurs d'histoire, 80 ans après l'arrestation et la mort de Jean Moulin « Max » enquêtent sur la série d'évènements qui ont amené à la tragédie de Caluire.

Le 21 juin 1943, Jean Moulin rejoint la salle d'attente du docteur Dugonjon pour une réunion secrète avec 7 autres camarades de la Résistance. En quelques minutes, la Gestapo de Lyon, en présence de Klaus Barbie, encercle le lieu et arrête tous les occupants ainsi que les patients du docteur. Le piège s'est refermé sur Jean Moulin.

Comment les services de sécurité allemands ont-ils été informés du lieu et de la date de la réunion, qui a trahi Jean Moulin ? Aujourd'hui encore la question reste posée.

Laurence

Vers la beauté de David Foenkinos

Antoine Duris brillant professeur à l'école des beaux-arts de Lyon quitte sa femme, son poste, sa ville... (sa femme ne le voit pas comme père de ses enfants). Il demande un poste de gardien de musée. A partir de là on assiste à un ballet de personnes qui se croisent, vivent ensemble, se séparent...

Dans la classe d'Antoine il y a Camille Perrotin, une élève passionnée par le dessin et la peinture et qu'Antoine trouve particulièrement brillante. Pourquoi Camille s'est-elle suicidée ?

Pourquoi la mère de Camille a-elle demandé à Yvan, le mari de sa meilleure amie de s'occuper de sa fille ? Yvan était professeur de dessin, mais c'était aussi un pervers. Il a violé Camille. On a retrouvé dans les affaires de Camille une lettre que sa psychologue lui avait demandé d'écrire. Antoine organise une exposition des œuvres de Camille. Cette exposition remporte un immense succès.

Le sujet est grave. David Foenkinos, prix Goncourt et Prix Renaudot, traite ce sujet avec *Délicatesse*.

J'ai particulièrement aimé deux autres de ses livres *la Délicatesse* et *Charlotte*

Gisèle

Le père, un règlement de compte, de Niklas Frank, fils du criminel nazi Hans Frank, bourreau de la Pologne m'a impressionné. Ce livre est un coup de poing au ventre tellement il marque. Ce n'est pas une psychanalyse de bas étage, mais bien un réquisitoire contre son père, et aussi sa mère, auquel se livre l'auteur, rejeton d'un condamné à mort à Nuremberg. Il détaille les monstruosité de Frank, mais aussi ses petites filles et sa veulerie. Une enquête à ne pas louper. Comment devient-on un monstre ?

Philippe

Le silence des pères de Rachid Benzine

J'ai lu ce livre avec un très grand intérêt. Son héros, pianiste international, a coupé totalement avec sa vie de fils d'ouvrier immigré marocain et avec ses parents qu'il affirme ne pas aimer. Et puis son père meurt et le livre relate à la suite de quelles circonstances il découvre peu à peu

que son père n'est pas le lâche toujours silencieux qu'il croit. On suit cette découverte et cette quête avec un grand intérêt et on y croit. Je vous souhaite une bonne lecture ...

Michèle

Le nageur de Pierre Assouline

Publié cette année à l'occasion des 40 ans du décès d'Alfred Nakache en août 1983 à Cerbère lorsqu'il effectuait son kilomètre de natation quotidien, cet ouvrage retrace le destin exceptionnel de celui qui fut surnommé « Le nageur d'Auschwitz ».

Né en Algérie en 1915, devenu tôt champion de France et d'Europe en natation, puis recordman du monde, ce nageur d'exception, ce sportif de haut niveau, réfugié en zone libre en 1943, fut dénoncé par un rival à la Gestapo toulousaine aux motifs de sa religion et de ses actions dans la résistance française. Déporté vers ce sinistre camp d'extermination avec son épouse et sa fille, lesquelles disparurent à jamais, Alfred Nakache dut effectuer pour le plaisir des nazis, des plonges par tous les temps au fond d'un réservoir d'eau de pluie où, avec ses dents, il devait récupérer poignards et trousseaux de clés jetés par les nazis eux-mêmes.

D'Auschwitz à Buchenwald en passant par Les Marches de la Mort, il survécut grâce à une volonté et une constitution athlétique hors du commun, mais fut définitivement brisé malgré un titre de champion de France en 1946.

Le nageur est le récit d'une leçon de vie portée par ce formidable outil de résilience qu'est la pratique assidue et régulière d'un sport. Tenir. Résister. Dépassement de soi !

Nager pour ne pas couler !

Concluons avec Goethe : « C'est par le sport que l'on apprend au corps de saluer l'esprit ».

Frédérique G.

Romain Gary, un autre regard, un essai de Gisèle Sarfati, paru le 20 janvier 2017 aux éditions L'alfatier.

L'auteur nous présente un regard nouveau sur Romain Gary. L'essai – très dense – de 123 pages présente en 8 points :

- 1- Judéité, humanisme et spiritualité chez Romain Gary.
- 2- Une rencontre imaginée entre Eric Berne, auteur de la « thérapie de groupe » et Romain Gary.
- 3- Le scénario de vie de Romain Gary à l'aide de « l'analyse transactionnelle ».
- 4- Les livres de Romain Gary signés « Ajar ».
- 5- « L'oblitération » dans l'œuvre littéraire de Romain Gary.
- 6- « Les Cerfs-volants », livre testament de Romain Gary.
- 7- « L'homme et la gueule qu'on lui a faite ».
- 8- En postface, l'autrice traite de ceux qui oublient de la citer, en particulier à propos de sa découverte de la correspondance entre Romain Gary et Louis Jouvet.

Albert N.